

Més de 100 estudiants de Comunicació i Periodisme Audiovisuals de la UdL participen al Miniput 2026

L'alumnat de primer i quart curs assistirà a la mostra de televisió de qualitat que se celebra al CCCB de Barcelona. Dos estudiants de la UdL presentaran un dels programes internacionals del certamen.

El divendres 23 d'octubre, un total de **106 estudiants del grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals de la Universitat de Lleida** participaran al **Miniput 2026** [<https://miniput.cat/Edicio-2026>], la mostra de televisió de qualitat que se celebra al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB).

La sortida s'organitza en el marc de les assignatures *Noves tendències en televisió*, de quart curs, i *Història dels mitjans*, de primer curs, amb l'objectiu d'apropar l'alumnat a les noves tendències de la producció televisiva i donar-los a conèixer formats innovadors d'arreu del món.

El Miniput ofereix una selecció de programes internacionals que destaquen per la seva originalitat, qualitat i capacitat d'experimentació amb els llenguatges audiovisuals. La jornada permet als estudiants descobrir noves formes de narració televisiva, reflexionar sobre l'evolució dels formats i conèixer propostes que habitualment no arriben a les pantalles del nostre país.

Dos estudiants de la UdL presentaran un programa internacional

Una de les novetats d'aquesta edició és la participació de dos estudiants de quart curs, **Jordi Queralt i Abraham Cárdenas**, que presentaran a les 15.30 h, a l'auditori del CCCB, el documental *The Sodaemun Prison: Special Documentary for the 80th Anniversary of Liberation Day*. Es tracta d'una producció sud-coreana de la cadena MBC, de 61 minuts de durada, que experimenta amb el llenguatge del documental musical i que ha estat creada amb motiu del 80è aniversari de l'alliberament de Corea.

La **Universitat de Lleida és una de les entitats col·laboradores del Miniput 2026**, reforçant així la vinculació del grau amb les iniciatives del sector audiovisual i amb els espais de difusió de les noves tendències televisives.



La participació en el Miniput permet complementar la formació acadèmica amb el visionat i l'anàlisi de produccions internacionals, així com acostar els estudiants a un espai de trobada entre professionals, creadors i persones interessades en la innovació televisiva.

